

orpheus

Das MusikTheatermagazin

Nov/Dez

2016

Vergangenheit

*Festival der Alten Musik
José Carreras zum 70.*

Gegenwart

*Operette aktuell
ECHO Klassik*

Zukunft

*Gwendolyn Masin
Marcus Merkel
Julia Burbach
Noa Danon*

Diana Damrau

Weltkarriere auf Schwäbisch



4 190484 809902

Es ist Erntezeit ...

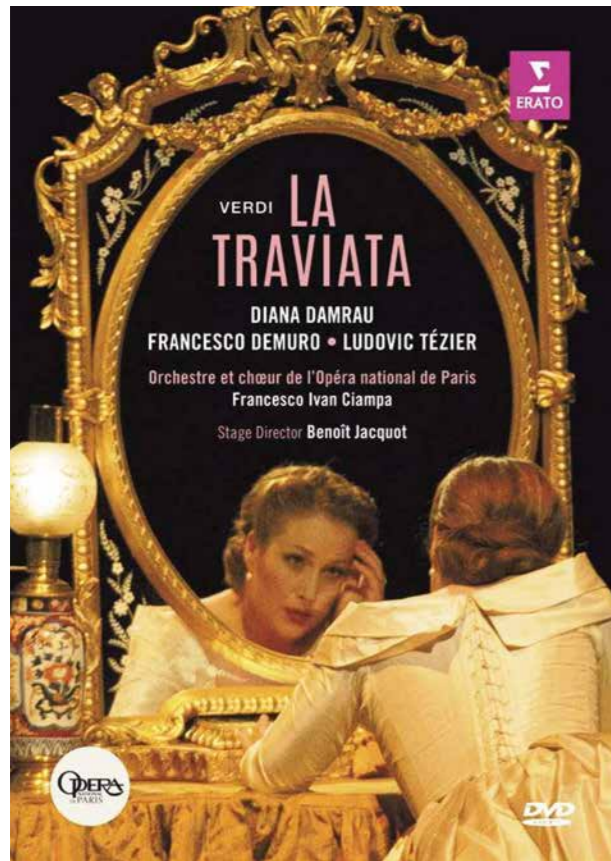
... für Preise und Auszeichnungen. Regelmäßige Erntedankfeste fanden und finden in diesen Tagen kreuz und quer in der deutschen Theaterlandschaft statt. Zum Beispiel bei der Preisverleihungsgala der Deutschen Musical Akademie gewann die Produktion der Neuköllner Oper »Stella« den Deutschen Musicaltheaterpreis gleich in 6 Kategorien. Im Theater Freiburg wird am 5.11. in acht Kategorien (Regie Schauspiel; Darsteller/in Schauspiel; Regie Musiktheater; Sängerdarsteller/in Musiktheater; Choreografie; Darsteller/in Tanz; Regie Kinder- und Jugendtheater; Bühne/Kostüm) die undotierte Auszeichnung DER FAUST verliehen. Die Preisträger werden am Abend der Verleihung bekannt gegeben. Den Preis für das Lebenswerk erhält in diesem Jahr Regisseur, Schriftsteller und Filmemacher Hans Neuenfels. Und beim 8. Europäischen Gesangswettbewerb DEBUT 2016 überzeugte die südkoreanische Sopranistin Jihyun Lee und gewinnt nach dem Liedpreis auch die Goldene Viktoria. Am Staatstheater Nürnberg ist der Bass Nicolai Karnolsky der erste Preisträger des Nicola Ghiuselev-Preises. Und so reiht sich unverzüglich ein Preisregen an den anderen an. Berlin hatte gerade die Gala der Echoverleihung mit 57(!) Auszeichnungen genossen (Seite 72), zeigte sich jubelaffin generöser Gastgeber. Ehre wem Ehre gebührt! Das erfuhr auch der Filmemacher Ralf Pleger (Foto oben), der für sein Dokumentarspiel »Die Akte Tschaikowsky – Bekenntnis eines Komponisten« den Echo in der Kategorie »Musik-DVD-/Blu-ray-Produktion (Dokumentation) erhielt und ihn bei der Aftershow Party beglückt präsentierte.



Auf die nächste Preisverleihung werden wir bestimmt nicht lange warten müssen. Um Ihnen die ganz private Geschenke-Frage etwas zu erleichtern, hat sich das Team der Chefredaktion ein paar Gedanken durch den Kopf gehen lassen (Seite 82). Uns bleibt dann nur, Ihnen Festtage mit viel Musik und Theater zu wünschen.

Ihr

Clauspeter Koscielny



ECHO Klassik 2016
für Diana Damrau als Violetta Seite 14



Die leichte Muse
mit »Axel an der Himmelstür« Seite 24



Dirigent Marcus Merkel: Seite 20
Jung und dynamisch auf dem richtigen Weg



Ausgegrabene Ergötzlichkeit Seite 80
bei den Innsbrucker Festwochen d. A. Musik



CD-Präsentation in Rom: Der Chor Seite 74
der Sixtinischen Kapelle singt »Palestrina«



Wagners »Holländer« aus der Sicht vier unterschiedlicher Produktionen Seite 94

6 Impressionen Innsbruck: »Il matrimonio segreto«	74 CD-Tipp Sixtinische Kapelle
10 Interna Künstler- und Bühnen-Meldungen	76 Kultur-Initiativen Lyric Opera Studio Weimar, Julia Burbach
14 Titel-Interview Diana Damrau	80 Vergessene Werke Cestis »Le nozze in sogno«
20 Nachwuchs Marcus Merkel	82 Vorgeschlagen Geschenketipps zum Fest
24 Im Blickpunkt Operette – Die leichte Muse	84 Gehört, gesehen, gelesen Empfehlungen auf einen Blick
27 Vorgestellt Noa Danon, Sopranistin aus Israel	92 Jubiläum José Carreras zum 70.
30 Für Sie gesehen Das Beste von den Bühnen	94 Wagnerfokus Vier Mal »Holländer«
58 Portrait Gwendolyn Masin	
62 Theaterdaten Premieren und Rückblick	
72 Auszeichnungen ECHO Klassik 2016	
	Rubriken
	3 Editorial
	71 Impressum
	98 Vorschau
	Titelfoto Rebecca Fay